



Protokoll 4/2025

fört vid Kulturnämndens sammanträde tisdagen den 22 april
2025 kl. 15:30-15:55, Stadsarkivet Kungsklippan, rum
Asplund

Ledamöter

Torun Boucher (V) Ordförande
Isabel Smedberg-Palmqvist (L) Vice ordförande
Alma Carlsson (S)
Curre Hansson (S)
Esme Güler (S)
Ida Bengtzon (V)
Oscar Sameland (M)
Emelie Wassermann (SD)
Jonas Naddebo (C)
Ylva Sjölin (MP) ersätter Marja Sandin-Wester (MP)
Ulrika Sager (M) ersätter Kristina Lutz (M)

Ersättare

Kevin Wyn-Jones (S)
Lotta Wiechel (S)
Bengt Gustafsson (S)
Marre Mayr (V)
Magnus Nilsson (V)
Niclas Peyron (L)
Sandra Bergendorff (C)
Destiny Zandi Lindgren (KD)

Övriga närvarande

Maria Jansén Förvaltningschef
Lennart Ploom Förvaltningschef
Daniel Forsman Avdelningschef
Rebecka Ioannidis Lindberg Avdelningschef
Patrik Liljegren Avdelningschef
Fredrik Linder Avdelningschef
Lena Nilsson Avdelningschef
Roger Ticoalu Avdelningschef
Jelena Veljkovic Avdelningschef
Maria Sundström Personalföreträdare
Marie Norlander Personalföreträdare
Irma Ortega Cruz Borgarrådssekreterare
Oskar Örn Borgarrådssekreterare
Kajsa Rydergård Nämndsekreterare
Annasara Yderstedt Karlsson Ersättare nämndsekreterare
Christina Preisler Schedin Enhetschef
Staffan Lindberg Handläggare



Justerare Torun Boucher, Isabel Smedberg-Palmqvist

Paragraf §§1-9, §§12-14, §25

Sekreterare Kajsa Rydergård

§ 1**Fastställande av dagordning och val av
protokolljusterare****Beslut**

Kulturnämnden fastställer dagordningen och utser Isabel Smedberg-Palmqvist (L) att tillsammans med Torun Boucher (V) justera dagens protokoll.

§ 2**Anmälan av föregående protokoll**

KUL 2025/1

Beslut

Kulturnämnden lägger protokollet från kulturnämndens sammanträde den 25 mars till handlingarna.

Handlingar i ärendet

- KUL 2025/1-8 Protokoll kulturnämnden 20250325 §§1-11, 14-15
- KUL 2025/1-7 Protokoll kulturnämnden 2025-03-25 §§12-13

§ 3**Anmälan av delegationsbeslut****Beslut**

Kulturnämnden lägger anmälan av delegationsbeslut till handlingarna

§ 4**Anmälningar för kännedom****Beslut**

Kulturnämnden lägger listan över inkomna skrivelser till handlingarna

Särskilda uttalanden

Emelie Wassermann (SD) lämnar följande särskilda uttalande:

Vi tackar för revisionskontorets genomlysning av kulturnämndens verksamhet 2024.

Samtidigt vill vi lyfta allvarliga brister i nämndens hantering av bland annat stadens konstsamling. Revisionsrapporten visar att över 4 700 konstverk är saknade, att rutiner för utlåning och uppföljning saknas, och att det inte finns någon plan för konservering eller återfinnande av försvunna verk. Att en så stor andel av konsten inte finns tillgänglig för stockholmarna är oroväckande och strider mot intentionerna i stadens budget.

Vi noterar även brister i löneprocessen, där kontroller inte genomförs eller dokumenteras i enlighet med stadens anvisningar. Attest av resekostnader har i vissa fall skett utan oberoende granskning och utan att stadens upphandlade reseleverantör använts.

Det är även anmärkningsvärt att styrdokument gällande offentlighetsprincipen inte är uppdaterade enligt gällande lagstiftning, samt att förvaringslokaler för konst inte bedömts vara ändamålsenliga.

Sammantaget pekar rapporten på behovet av ett tydligare ansvarstagande inte minst i frågor som rör ekonomi, intern kontroll och tillgänglighet till kulturarvet.

Vi ser fram emot nämndens yttrande och konkreta åtgärder i enlighet med revisionens rekommendationer.

Anmälda handlingar

- Rapport - Revisionsrapport; Årsrapport 2024 avseende kulturnämnden

§ 5**Anmälan av protokoll från arkivutskottet****Beslut**

Kulturnämnden lägger protokollet från arkivutskottet den 16 april till handlingarna.

§ 6**Anmälan av protokoll från kulturförvaltningens och
Stadsarkivets förvaltningsgrupper****Beslut**

Kulturnämnden lägger protokollet från kulturförvaltningens och Stadsarkivets förvaltningsgrupper den 14 april till handlingarna.

§ 7**Anmälan av protokoll från Rådet för
funktionshindersfrågor**

KUL 2025/4

Beslut

Kulturnämnden lägger protokollet från Rådet för
funktionshinderfrågor den 18 mars till handlingarna.

Handlingar i ärendet

- KUL 2025/4-2 Protokoll - Funktionshinderrådets protokoll.
Datum: 2025-03-18

§ 8**Anmälan av kulturförvaltningens och stadsarkivets
månadsrapporter mars 2025**

KUL 2025/196

Beslut

Kulturnämnden lägger anmälan av månadsrapporterna för
kulturförvaltningen och Stadsarkivet till handlingarna.

Handlingar i ärendet

- KUL 2025/196-4 Kulturförvaltningens månadsrapport mars 2025
- KUL 2025/196-5 Stadsarkivets månadsrapport mars 2025

§ 9**Anmälan av gemensamt kontorsyttrande över Samråd
om Roslagsbanan till city, KS 2025/160**

KUL 2025/279

Beslut

Kulturnämnden lägger anmälan av kontorsyttrandet till
handlingarna.

Handlingar i ärendet

- KUL 2025/279-2 Gemensamt tjänsteutlåtande över remiss av samråd om Roslagsbanan till city
- KUL 2025/279-1.1 Remissmissiv - Inbjudan till samråd om Roslagsbanan till city
- KUL 2025/279-1.2 Remiss - Inbjudan till samråd om Roslagsbanan till city

§ 12**Upprustning av Bergstenshuset, del av Konsthallen 1****Inriktningsbeslut**

KUL 2024/630

Beslut

1. Kulturnämnden godkänner för sin del förslag till inriktning och förslagen till verksamhetsanpassningar.
2. Kulturnämnden ger förvaltningen i uppdrag att av fastighetskontoret beställa framtagning av handlingar för projekt Upprustning av Bergstenshuset, del av Konsthallen 1 som underlag för ett kommande genomförandebeslut till en projektutgift redovisad i bilaga 1.
3. Kulturnämnden godkänner den tillkommande bedömda hyreskostnaden som redovisas i bilaga 1, som en följd av bedömd inriktning för projekt Upprustning av Bergstenshuset, del av Konsthallen 1.

Sammanfattning av ärendet

Liljevalchs är en välrenommerad och internationellt känd konsthall som invigdes 1916. Den ursprungliga byggnaden, Bergstenshuset, ritades av arkitekt Carl Bergsten. Bergstenshuset intar en betydelse full plats i den svenska kulturhistorien och har varit en plats för samtida konst i över 100 år. Under åren 2017–2021 grundförstärktes byggnaden och stora delar av dess källarplan renoverades.

Fastighetskontoret genomförde 2023 en förstudie som visade ett stort ackumulerat underhållsbehov. Inom det aktuella projektet kommer Bergstenshusets underhållsbehov att hanteras och husets tak och fasad (inklusive taklanterniner och fönster) samt installationer (vatten och avlopp, luftbehandling och elsystem) renoveras. I samband med upprustningen av huset genomförs även vissa verksamhetsanpassningar. En skaparverkstad tillskapas för att utveckla Liljevalchs arbete med barn och unga, och för att Liljevalchs ska kunna bibehålla sin position som en attraktiv konsthall på internationell nivå behöver även åtgärder vidtas för att förstärka säkerheten och klimatet i konsthallen. Syftet är att kunna uppfylla de krav som ställs kopplat till den statliga utställningsgarantin och från långivare. Tillgängligheten i Bergstenshusets entré och foajé ska också förbättras.

Förvaltningarna avser att återkomma med förslag till genomförandebeslut under kvartal 2 2026.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag till beslut.

Handlingar i ärendet

- KUL 2024/630-4 (Signerad) Upprustning av Bergstenshuset, del av Konsthallen 1. Inriktningsbeslut
- KUL 2024/630-4.1 Bilaga 1 Ekonomisk redovisning

§ 13**Medeltidsmuseet - Utställningslokal i anslutning till
Börshuset****Slutredovisning**

KUL 2023/1499

Beslut

Kulturnämnden godkänner slutredovisning avseende
Medeltidsmuseet - Utställningslokal i anslutning till Börshuset.

Sammanfattning av ärendet

I december 2023 fick fastighetskontoret och kulturförvaltningen i uppdrag att utreda förutsättningarna för att tillskapa en ändamålsenlig utställningslokal i den så kallade likkällaren samt paviljongerna för Medeltidsmuseet att bedriva publik verksamhet i innan Börshuset blir tillgängligt. Likkällaren och paviljongerna är en del av fastigheten Rådstugan 2 och ägs av Svenska kyrkan.

Utredningen har visat att en tillfällig lösning där likkällaren görs till publik lokal, som nås via den ena paviljongen, inte är lämplig. Detta på grund av att det skulle innebära avsteg från tillgänglighetskrav samt allt för stora ingrepp i en kulturhistoriskt viktig byggnad. Däremot finns det stora möjligheter att omvandla likkällaren till en fullgod utställningslokal i samband med att Börshuset rustas upp inför Medeltidsmuseets inflytt.

Utredningsbudgeten för projektet var 5,0 mnkr. Den totala kostnaden uppgår till 1,2 mnkr. Den totala kostnaden blev lägre än beräknat på grund av att projektet inte fortsatte vidare till programhandlingsskedet.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag till beslut.

Särskilda uttalanden

Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Oscar Sameland m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C) lämnar följande särskilda uttalande:

Vi ser mycket positivt på det arbete som fastighetskontoret och kulturförvaltningen genomfört i syfte att utreda möjliga lösningar för att säkerställa att Medeltidsmuseets samlingar även fortsatt ska vara tillgängliga för stockholmarna. Detta under den period då Börshuset byggs om inför museets framtida inflyttning.

Att möjliggöra tillgången till vår gemensamma historia är en viktig del av det demokratiska uppdraget. Medeltidsmuseet spelar en central roll i att levandegöra Stockholms historiska arv, inte minst för barn, unga och besökare från hela världen.

Därför är det glädjande att intentionen att hitta tillfälliga lösningar varit tydlig genom hela processen.

Även om utredningen visat att en publik lösning i likkällaren inte är möjlig med hänsyn till tillgänglighetskrav och kulturmiljöhänsyn, är det positivt att fastighetskontoret pekar på möjligheten att i framtiden använda utrymmet som del av en permanent lösning i samband med ombyggnaden av Börshuset. Det visar på ett långsiktigt tänkande där kulturhistoriska värden vägs samman med behovet av modern, tillgänglig och attraktiv museiverksamhet.

Vi vill emellertid understryka vikten av att kulturförvaltningen fortsätter att arbeta för att stockholmarna, även under övergångsperioden, ska kunna ta del av Medeltidsmuseets innehåll – om än i andra former, exempelvis genom digitala satsningar, vandringsutställningar, samarbete med skolor eller pop up-lösningar i stadens offentliga rum.

Medeltiden är en del av vår stad och vår identitet – och historien får inte pausa bara för att lokalerna gör det.

Ersättaryttranden

Ersättaren Destiny Zandi Lindgren (KD) instämmer i särskilt uttalande från Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Oscar Sameland m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C).

Handlingar i ärendet

- KUL 2023/1499-4 (Signerad) Medeltidsmuseet - Utställningslokal i anslutning till Börshuset. Slutredovisning

§ 14**Kvalitetsrapport kopplad till Stockholms stads strategi för fritids- och ungdomsgårdar**

KUL 2025/206

Beslut

1. Kulturnämnden godkänner förvaltningens kvalitetsrapport för Stockholms stads strategi för fritids- och ungdomsgårdar 2024.
2. Kulturnämnden överlämnar rapporten till stadsdelsnämnderna och idrottsnämnden för kännedom

Sammanfattning av ärendet

Genom kvalitetsrapporten kopplad till Stockholms stads strategi för fritids- och ungdomsgårdar följer kulturnämnden årligen upp hur strategin implementeras i stadens fritidsverksamheter och identifierar utvecklingsområden.

Kvalitetsrapporten visar att antalet besök på stadens 50 fritids- och ungdomsgårdar ökade både bland killar och tjejer 13–19 år under 2024 till 239 017 besök. Det är en procentuell ökning med 23 procent från föregående år. Stadsdelsförvaltningarnas rapportering visar däremot att andelen tjejer minskar med två procentenheter till 36 procent i relation till året innan. Resultaten för 2024 visar stor variation mellan stadsdelarna gällande antal besök, andel tjejer och andelen utbildade medarbetare.

Kvalitetsrapporten visar att unga som besökt fritids- och ungdomsgårdar under 2024 ger höga betyg för både nöjdhet, trygghet och delaktighet.

Kulturförvaltningen ser att de viktigaste framgångsfaktorerna för att bibehålla ett ökat antal besök samt att öka andelen tjejer är att utöka aktivitetsutbudet, arbeta med ungas delaktighet, stärka kommunikationen och bistå stadsdelsförvaltningarna med utbildningsinsatser till stadens fritidsledare.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag till beslut.

Särskilda uttalanden

Emelie Wassermann (SD) lämnar följande särskilda uttalande:

Vi tackar för kulturförvaltningens redovisning av kvalitetsarbetet kopplat till stadens strategi för fritids- och ungdomsgårdar.

Samtidigt ser vi med oro på det fortsatt låga antalet utbildade fritidsledare. Endast 48 procent av personalen har relevant eftergymnasial utbildning, och i flera stadsdelar är siffran så låg som 21 procent. Det är helt enkelt inte acceptabelt när det handlar om verksamheter som ska skapa trygghet, struktur och meningsfull fritid för våra ungdomar.

Vi vill också framhålla vikten av strukturerade och ledarledda aktiviteter. Dessa är inte bara populära – särskilt bland tjejer – utan fungerar också som en metod för att skapa sammanhållning, främja positiva normer och förebygga utanförskap. Att bedriva fritidsverksamhet utan tydlig styrning, kompetens och kvalitet i innehållet är att svika de unga.

I Rågsved har fritidsgården lyckats locka fler tjejer genom att sänka åldersgränsen till att endast omfatta högstadiet, detta är något som vi förespråkar sker även på övriga fritidsgårdar.

Sverigedemokraterna menar att stadens prioritering måste vara tydlig: utbildad personal, trygga ledare och ett verksamhetsinnehåll som ger unga både gemenskap och vägledning. Att detta brister i flera delar av staden måste tas på största allvar.

Sammantaget menar vi att högsta prioritet bör ges åt utbildningsinsatser för fritidsledare och att resurser bör riktas till att utveckla det pedagogiska innehållet i stadens fritidsverksamheter.

Handlingar i ärendet

- KUL 2025/206-2 (Godkänd - R 1) Kvalitetsrapport kopplad till strategi för fritids- och ungdomsgårdar, Tjänsteutlåtande
- KUL 2025/206-2.1 Kvalitetsrapport kopplad till Stockholms stads strategi för fritids- och ungdomsgårdar 2025

§ 25**Information och övriga frågor****Skrivelser**

Emelie Wassermann (SD) lämnade in två skrivelser:

- Skrivelse om att tillgängliggöra information om konstnärer och konstverk (KUL 2025/779)
- Skrivelse om brist på ekonomisk transperens (KUL 2025/780)

Kulturnämnden beslutade att överlämna skrivelsen till förvaltningen för beredning.

Information

Maria Jansén informerade nämnden om Kulturnatten och om ceremonin vid minnesmärket för terrorattentatet på Drottninggatan den 7 april 2017.

Digitala signaturer

Detta dokument har signerats digitalt av följande personer

Namn	Datum
Torun,Boucher	2025-04-29
Isabel Cecilia Elisabeth,Palmkvist	2025-04-29